

6



RACCOLTA

DI QUASI TUTT' I LIBRI STAMPATI
DAL CELEBRE SIG. GIO. BATT. BODONI
TIPOGRAFO IN PARMA, LA QUAL VIEN
POSSEDUTA DA UN AMATORE CHE
L' ESPONE VENDIBILE PER INTERA
IN NAPOLI.



A

- A** **DORNI** (Gius.) Poesie , 8 *Parma* 1809
 — Le stesse , vi sono unite le Memorie del Conte
 Aurel. Bernieri premesse all' edizione delle sue
 Poesie fatta in *Parma* nel 1811 8. *ivi* 1809.
Aloat (Alessand.) All' Egregio Sig. Benedetto Bru-
 nati per le sue Nozze colla Damigella Metilde Pol-
 loni tributo d' Amicizia in 4. 1811
Amadutii Epistola ad J. B. Bodonium 8 *Parmae* 1791
 l' Amicizia Oda al Dottor Paolo Bussi per le sue Nozze
 colla Sig. Maddalena Zappieri 4 reale *Parma* 1809
Amori Ovidiani , traduzione Anacreontica , di Fede-
 rico Cavriani to. 3. in 8 grande *Crisopoli* 1802
 col ritratto inciso da Rosaspina.
Anacreontis , greco-latino , 8 max. *Parmae*
 — Greco-Latino in 16 *Parmae* 1791
 — greco-italiano , in 4 reale *Parmae* 1793
 — greco-latino , 8 *Parmae* 1791.
 — trad. in versi italiani da Eritisco Pilenefo in 8
Parma
Avetino (Lionard.) Vita di Cicerone , 8 grande 1804
 — Lo stesso , 8 piccolo *ivi* 1804
Arteaga (Stefano) Lettera a Gio: Batista Bodoni
 8 grande *Crisopoli* 1793
l'Avengle de la Montagne Entretiens Philosophiques
 in 4 *Parmae*
 — Le même , 8 *Parmae*

B

- Belloi** (Cristofor.) Saggio Analitico di Meccanica ,
 in 4 piccolo *Parma* 1796

- Bembo (Pietr.) Stanze in 4 piccolo
 Bernard l'Art d'Aimer , en 8 *Parma* 1798
 Bernis , la Religion Vengée , Poeme fol. *Parma* 1795
 Bonfadio (Jacop.) Stanze , in 4 *Parma*
 Bondi La Giornata Villereccia in 8 *Parma* 1794
 — Cantate 6 e XII Sonetti Morali in 8 *ivi* 1796
 — Orazione Accademica in 4. *Parma* 1794.
 Britannia , Lathmon , Villa Bromhamensis in fol. *Parmae* 1792
 Callimaco , greco-italiano , fol. reale *Parma* 1792 *carattere corsivo*
 — Lo stesso greco-italiano fol. *Parmae* 1792 in *carattere majuscolo*
 — Lo stesso , in 4 *Parma* 1792
 Cassoli (Franc.) Versi , 8 *Parma* 1802
 Catulli , Tibulli , Propertii Opera , fol. *Parmae* 1794
 Cavriani (Federico) Poesie , 8 grande *Parma* 1802
 Cebete , la Tavola , greco-italiano 8 grande *Parma* 1793
 Cerati (Gregor.) La Genesi , Versione Italiana in terza rima 8 *Parma* 1808
 Ceretti (Luigi) Poesie , 8 *Parma* 1801
 Cicci (Luig.) Poesie 8 *Parma* 1796
 Coluto , greco-latino-italiano , fol. *Parmae* 1795
 Comaschi (Vinc.) Saggio sopra l'Epigramma Italiano , 8 grande 1792
 Conseils d'un Père à son Fils , imités des vers que Muret à écrits en latin pour l'usage de son neveu ; par N. François de Neufchateau 8 royal *Parma* 1801
 Conù (Ant.) Traduzione della Chioma di Berenice , 8 *Crisopoli* 1793
 Cornelii Nepotis , Vitae excellentium Imperatorum , 4. max. *Parmae* 1799
 Cyrilli (Dom.) Cyperus Papyrus fol. max. *Parmae* 1796 *fig. colorite*

- Dalberg (Baron) De L'Influence des Sciences et des Beaux-Arts sur la tranquillité publique 8° *Parma* 1802
- Dante (Alighieri) La Divina Commedia to. 3 fol. *Parma* 1795
- Derossi (Gherardo) Scherzi poetici e pittorici sopra Amore, con 40 rami allegorici in 4 reale *Parma* 1795 *figure colorite*
- Lo stesso, 4 reale *ivi co' rami all' Etrusca*
- Lo stesso 8 grande *ivi* 1795 *figurato*
- Lo stesso 8 piccolo *ivi* 1795
- Descrizione della Raccolta di stampe di S. E. il Sig. Conte Jacopo Durazzo co. in 4° *Parma* 1784
- Descrizione Italiana, Francese, e Spagnuola delle Pitture esistenti in una Camera del Monistero di San Paolo in Parma, eseguite dall' inimitabile pittor delle Grazie, Antonio Allegri, detto il Correggio, con 35 rami in foglio *Parma* 1800 *fig. color.*
- Descrizione del Foro Bonaparte fol. imperiale *Parma* 1806 *con gran quantità di figure.*
- Dilecto Filio Comiti Antonio Ceretoli fol. *Parm.* 1807
- Dilecto Filio Joanni Baptistae Bodonio *Parmam* fol. max. *Parmae* 1805
- Didymi Taurinensis, De pronunciatione Divini Nominis quatuor litterarum in 4° piccolo *Parmae* 1799
ed *edizione elegantissima per la varietà de' caratteri esotici dell' Abate di Caluso*
- Disgrazie di Donna Urania ovvero degli Studj Femminili, 8° grande *Parma* 1793
- Doricleo (Silvio) Pensieri Poetici, in 4° grande *Parma* 1797
- Doveri della Vita Domestica, 8° grande *Parma* 1794
- Dragoni, Dittico Eburneo de' Ss. Martiri Teodoro ed Acacio, col rame, in 4° grande *Parma* 1810

- l' Edipo Re Tragedia di Sofocle trad. in versi Italiani da Luigi Lamberti , 4 *Parma* 1796
 Edwards's edition of the Castle of Otranto , in 8 *Parma* 1791
 Elogio Funebre di Monsignor Andrea de' Conti Minucci , in 8 *Parma* 1803
 Epithalamia exoticis linguis reddita 1775 Magnifica Poliglotta con 25 caratteri *esotici* e 136 rami fol. *Parmae* 1775 , vi è unito il rarissimo poemetto di Mnemosine fol. *ibid.*
 Epigrammi Latini tradotti in versi italiani , 8 *Parma* 1798
 — Francesi trad. in versi italiani 8 *Parma* 1798
 Epitteto , Manuale , greco-italiano , in 4 reale *Parma* 1793
 Epitteto , Manuale , greco-italiano 8 *Parma* 1793
 Euforbo Melesigenio La Cantica , ed il Salmo XVIII secondo il testo Ebreo trad. in versi 8 *Parma* 1800

- Fabroni , Vita F. Petrarcae cum notis , in 4 max. *Parmae* 1799
 — Vita Pallantis Stroetii 4 max. *ibid.* 1802
 Faerni , Fabulae ceptum , 4 max. *Parmae* 1793
 la Falsa Prudenza Oda a Giuseppe Serventi per le nozze della sua Figlia Francesca con Antonio Testi in 4 grande *Parma* 1809.
 Fantoni (Gio:) Poesie in 8 *Parma* 1801
 Faonigade. (la) Inno ed Odi di Saffo 8 *Parma* 1801
 Fornasini (Gaet.) Novella 4 reale *Parma* 1804

- Galzignano Stanze 4 *Parma* 1805
 Giordani (Luigi Uberti) Versi to. 4 8 *Parma* 1809
 --- Orazione Funebre per S. A. R. D. Ferdinando
 già Duca di Parma, in 4 *Parma* 1803
 Giusti, (Giamb.) Versi, 4 grande *Parma* 1801
 --- Gli stessi in 16 *Parma* 1801
 au Grand Napoléon Empereur des Français et Roi
 d'Italie à son arrivée en ce Royaume le mois de
 Novembre de 1807 *Parma* 1807
 Gray (Mr.) Poems in 4 reale *Parma*
 Grossardi (Gian-Carlo) I pretendenti Burlati dram-
 ma giocoso ec. 8 *Parma* 1793
 Guarini, (Gio. Batt.) Pastor Fido, in 4 imperiale
Parma 1793
 Guarnieri sul debito che presumono alcuni, aver i
 Parrochi ed i Curati della Campagna ec. in 8.
Parma 1804

H

- Homeri l'Iliade, in greco, to. 3 fol. max. *Parmae*
 1808 carta velina di Francia
 --- Inno a Cerere fol. imperiale, *Parma* 1805. col
 testo greco a fronte
 Horatii (Q. Flacci) Opera omnia fol. *Parmae* 1791
 --- idem liber, in 4 *ibid.* 1793

I

- Jacobacci (Vinc.) Orazioni funebre in Morte del
 Cav. Giambattista Bodoni sommo tipografo avvenu-
 ta il 30 Novembre 1813 8 *Parma* 1814
 --- Poesia a Gio: Battista Bodoni che gli fe dono
 dell' Orazio stampato co' suoi caratteri in 8
 --- La Merope Tragedia di Voltaire 4 reale *Parma*
 1813

(8)

- Ode sopra Orazio , 8 *Parma* 1794
de Imitatione Christi libri quatuor fol. max. *Parmae*
1793
Inscriptiones in 4 *Parmae* 1807

K

- Knight , Lines to Victory , 4 *Parmae* 1793

L

- Lamberti (Luigi) Poesie , in 8 *Parma* 1796
Landriani (Luigi) Opuscoli 8 grande *Parma* 1805
Leone (Evas.) Il Cantico de' Cantici , in versi italiani , 8 *Parma* 1800
--- Lamentazioni di Geremia , 8 *Parma* 1800
--- Panegirici di S. Vincenzo di Paola , in 18 *Parma* 1801
Lettera di un Parroco Vicentino ad un giovane Cavalier Milanese sopra l' Orazione delle Quarant' ore in 8 grande *Parma*
Longinus , de Sublimitate , greco-latino , fol. *Parmae* 1793
Lettere due Sopra Bassano in occasione dell' Ingresso di S. E. Alessandro Albrizzi , 8 *Marniano* 1792
Longo Sofista gli Amori Pastoral di Dafni e di Cloe tradotto dal greco dal Commentatore Annibal Caro , in 4 reale *Crisopoli* 1786
--- Lo stesso , 8 *Crisopoli*
Lucini (Paul.) Opticae Newtonianae , 8 max. *Parmae* 1793

M

- Magnani , Orationes habitae Bononiae collectae , fol. *Parmae* 1794
--- Orazione recitata nell' Istituto delle Scienze di Bologna per la distribuzione de' premj solita farsi

agli Studiosi delle Arti del disegno in fol. *Parma*
1794

--- Lo stesso , in 4 *ivi* 1795

Manara (Marchese Prosp.) Poesie , 8 *Parma* 1801

--- Suo Elogio , fatto da Filandro Cretense , 8 *Parma* 1801

--- La Buccolica in rime italiane 8 *Parma* 1801

--- Le Georgiche in versi italiani 8 *Parma* 1801

Manfredi (Eustachio) Poesie 8 grande *Parma* 1793
carta velina

Maulandi (Cam.) Saggio di poesie , in 4 piccolo
Crisopoli 1799

Medaglia d'onore decretata dal pubblico di Parma al
Celebre Tipografo Gio: Battista Bodoni Cittadino
Parmigiano , fol. *Crisopoli* 1806

--- Lo stesso , in 4 *ivi* 1806

Melloni (Gio: Batt.) Saggio di discorsi famigliari ,
in 8 *Parma* 1796

Memoria scritta in Francese indirizzata dalle Suore di
un Monistero di Mantova a quelle di un Monistero
del medesimo ordine in Francia 8 reale *Parma*

Minzoni (Onofr.) Poesie , 8 *Parma* 1800.

Mistrali (Vinc.) Il Catalogo Oda al Tipografo Giam-
batista Bodoni fol. *Crisopoli* 1807

--- La Solitudine Oda 4 reale *Parma* 1809

Monti , Il Bardo della Selva Nera poema Epico-Liri-
co fol. *Parma* 1806

--- Lo stesso , 4 reale *Parma* 1806

--- Lo stesso , 8 grande *Parma* 1806

Moratin , Comedia Nueva , 8 grande *Parma* 1796

Moreau de Saint-Méry , Discours sur l'utilité du Mu-
sée établi à Paris , 8 royal *Parma* 1805

--- De la Danse , 8 *Parma* 1803

Morelli (Franc.) Saggio di poesie , in 8 *Crisopoli*
1794

in Morte di Carlotta Melania Duchi Alfieri Versi ,
prose , 8 grande *Parma* 1807

Museo , Ero e Leandro , greco-italiano , in 4 *Parma* 1793

N

Nelis l'Adoration , ou la prière et le désir , francese-italiano , in 4 imperiale *Parma*

O

Ode alla ornatissima Signora Paola Margherita Bodoni ec. 8 *Crisopoli* 1792.

Odi due dell' egregia Signora Massimina Rosellini Fantastici , in 4 *Parma* 1809

l' Olimpia Tragedia di Voltaire nuovamente tradotta , 8 grande *Parma* 1805

Oratio Dominica in CLV. Linguas Versa et Exoticis characteribus plerumque expressa , in fol. *Parma* 1806 *exempl. ch. max.*

Orazione Funebre in morte di Ferdinando I. di Borbone Infante di Spagna ec. composta e recitata da Luigi Uberto Giordano , 8 *Parma* 1803

Orti (Girol.) poesie , 8 *Parma* 1804

Ovidio le Metamorfosi tradotte in versi italiani da Clemente Bondi , tom. 2. in 8 *Parma* 1806

P

Paciaudi (Paul.) Inscriptiones a Jo: Baptista Bodonio Collectae , 4 *Parmue* 1799 *ch. max.*

al Padre Oda per le Nozze di Angelo Pezzana della Città di Parma colla Signora Maddalena Pelati , in 4 grande *Parma* 1809

Parini (Gius.) Il Mattino , il Mezzogiorno , in 8 *Parma* 1800

Pasta (And.) Del Coraggio nelle Malattie , in 8 grande *Parma* 1792.

Pensieri poetici di Salvino Doricleo di Giuseppe Bonvicini in 4 *Parma* 1799

Petrarca (Franc.) Rime , to. 2 in fol. *Parma* 1799
carta reale

Pezzana (Ang.) Notizie intorno a due rarissime edizioni del Secolo XV. , in 8 grande *Parma* 1808
carta velina

Pindemonte (Ippolito) poesie , to. 2. in 8. *Parma* 1800

Poesie varie per le Nozze Bonacozzi di Ferrara , in 8 *Parma* 1800

Poliziano (Ang.) Le Stanze , in 4. reale *Parma* 1793

— Lo stesso , 4 piccolo *ivi* 1792

Ponta (Gioachino) Il Trionfo della Vaccinia poema , in 8 grande *Parma* 1809 *carta velina*

Prandi (Girol.) Dissertazione intorno al Sublime , in 4 reale *Parma* 1793

Projet d'une Fontaine publique par J. B. Comolli , fol. *Parma* 1808 *avec fig.*

R

Richeri (Luigi) Linea della Bellezza in 4 *Parma* 1809

Rochefoucauld (Duc de la) Maximes et Réflexions morales , 8 grand *Parma* 1812

— Le même livre papier velin.

Rosini (Gio.) Versi sopra la poesia , la musica e la danza , 8 *Parma* 1796

Rossi (Luigi) Idillj trad. dal greco , in 8 *Parma* 1796

Ruccellai , le Api , in 4 piccolo

Rusconi , poesie in 4 reale *Parma* 1796

- Sallustii (C. Crisp.) Opera omnia to. 2 4 *Parmae*
 1799
 Sanvitale (Luigi) Saggio di Novelle , in 8 *Parma*
 1803
 Savioli Amori , in 4 reale *Parma* 1795
 Scarrone Memorie sopra la Vita e opere dell' Abb.
 Carlo Denina 8 *Parma* 1798
 Senofonte Efesio , trad. dal Salvini , in 8 *Crisopoli*
 1795
 Serie de' Caratteri greci di Giambattista Bodoni , in
 8 max. *Parmae* 1788
 Serassi , Ragionamento sopra l' Ariosto ed il Tasso ,
 fol. *Parma* 1794
 Sonetti IV. al Signor Angelo Pezzana Bibliotecario
 della pubblica libreria di Parma 8 *Parma* 1809

T

- Taciti (C. Corn.) Opera , to. 3 in 4 max. *Par-*
mae 1795
 — Annali trad. da Savioli , in 4 reale *Parma* 1804
 Tadini (Placid.) in Nuptias Napoleonis magni cum
 Maria Aloisia Francisci II. Austriae Imperatoris
 Filia Ode Alcaida , fol. *Parmae* 1710
 — Ode Alcaica in Celeberrimam Victoriam Auster-
 litii relatam a gallis Duce Napoleone maximo fol.
Parmae 1806
 — in Tilsitii pacem fol. *Parmae* 1807
 — Inscriptiones propositae in Aula Academiae
 Scientiarum et Artium Alexandriae ob ingressum
 faustissimum Timoleonis de Cossé Brissac , in fol.
Parmae 1810
 — Genethliacon Regis Romae Ode Alcaica in fol.
Parmae 1811
 — ad Timoleonem de Cossé Brissac Alexandriae

Praefectum alternm mecenatem ob Auspicatissimam pacem partam Victoriis Napoleonis maximi
fol. *Parmae* 1810

Tansillo (Luigi) Il podere, in 4 *Parma*

Tasso (Torq.) la Gerusalemme liberata , to. 2 in
fol. grande *Parma* 1794

--- la stessa , to. 3 fol. *Parma* 1794

--- Aminta , fol. *Crisopoli* 1793

--- la stessa , 4 piccolo *Crisopoli* 1796

--- la stessa 8 *Crisopoli* 1796

Teofrasto , XXX. Capitoli morali , greco-latino , in
fol. *Parmae* 1794

le Temple de Gnide , 8 *Parmae* 1799

Thomson , the Seasons , fol. *Parma* 1794

Trifiodoro , greco-italiano , fol. *Parmae* 1797

V

Vassalli , panegirico sopra la Sindone , in 4 reale ,
Parma 1799

Ver-Vert ossia il pappagallo di M. Gresset tradotto
in versi italiani da Lodov. Ant. Vincenzi , in 8
Parma 1803

Viano (Giul.) Discorso Villereccio , in 3 grande
Parma 1796

--- Sensi di doverosa riconoscenza , 8 *ivi*

Virgili (P.) Opera to. 2 fol. *Parmae* 1793

del Virgilio stampato in Parma in due volumi otta-
ve 4 1894

Virtù (le) del Trono cantata per la nascita di
S. A. R. Don Antonio di Braganza Principe di
Beira , fol. *Parma* 1796.

Viviani , Ero e Leandro , fol. *Parma* 1794

--- lo stesso , 4 *ivi* 1794

--- lo stesso , 8 *ivi* 1794

Voltaire l' Alzira Tragedia , 4 *Parma* 1797.

(14)

Voti delle Torinese Accademia degli Unanimi , in
4 piccolo *Parma*

Z

la *Zaira* Tragedie di Voltaire , in 8. reale *Parma*
1798